

Plano de Ensino

CAMPUS: IV - Araxá	
DISCIPLINA: Leitura e Produção de Textos Acadêmicos	CÓDIGO: G04LPTA0.01

Início: agosto/2023

Carga Horária: Total: 30 horas/aula – 25H Semanal: 2 aulas/semana Créditos: 2

Natureza: Teórica

Área de Formação - DCN: Básica

Competências/habilidades a serem desenvolvidas C05

Departamento que oferta a disciplina: DFGAX

Ementa:

Estratégias de leitura. O texto e suas condições de produção. O texto, os elementos de textualidade e os processos argumentativos. Produção e recepção de textos técnicos e científicos, tais como: esquema, resumo, resenha, fichamento, relatório, artigo, entre outros que circulam na esfera de atividade social em que atuará o profissional do curso. Autoria e autonomia na produção textual. Reflexão sobre o plágio. O gerenciamento de vozes e o trabalho com citações.

Curso(s)	Período	Eixo	Obrigatória	Optativa
Engenharia de Minas	5º	Humanidades e Ciências Sociais Aplicadas	X	

INTERDISCIPLINARIDADES

Prerrequisitos
Não há
Correquisitos
Não há

Objetivos: <i>A disciplina deverá possibilitar ao estudante</i>	
1	Rever noções básicas de Língua Portuguesa que levem o aluno a aperfeiçoar competência linguística no exercício profissional.
2	Ensinar os recursos básicos para redação de documentos oficiais como atas, memorandos, ofícios, procurações e requerimentos.

Unidades de ensino	Carga-
---------------------------	---------------

Plano de Ensino

		horária Horas/aula
1	Introdução às noções básicas da Ciência da Linguagem: língua, fala, linguagem e signo linguístico: Os pressupostos saussurianos; O objeto da linguística; O valor do signo linguístico no seio da vida social.	6
2	Os elementos básicos do discurso: Processo comunicativo; Funções da linguagem; Mecanismos de textualidade (coesão, coerência, aceitabilidade, informatividade, situacionalidade, intencionalidade e intertextualidade).	6
3	As tipologias textuais e os gêneros de discurso: Tipo textual argumentativo; Tipo textual expositivo; Tipo textual narrativo; Tipo textual descritivo; Tipo textual injuntivo; Análise de gêneros que se enquadram predominantemente nas tipologias, tanto orais quanto escritos.	8
4	Desenvolvimento da produção de textos técnicos e científicos: Desenvolvimento de estratégias globais de leitura e de escrita de textos técnicos e científicos; Correspondências oficiais: carta, ofício e memorando; Gêneros científicos: resumo, resenha e relatório.	10
Total		30

Bibliografia Básica	
1	COSTA, D. C. L.; SALCES, C. D. Leitura e produção de textos na Universidade. Campinas-SP: Alínea, 2013.
2	THEREZO, G. P. Redação e leitura para universitários. 2. ed. Campinas, SP: Alínea, 2008.
3	VIEIRA; F. E.; FARACO, C. Alberto. Escrever na universidade: fundamentos. São Paulo: Parábola, 2019.

Bibliografia Complementar	
1	ANTUNES, I. Muito além da gramática: por um ensino de línguas sem pedras no caminho. 4. ed. São Paulo: Parábola, 2009. 166 p.
2	FIORIN, J. L. Para entender o texto: leitura e redação. 10. ed. São Paulo: Ática, 1995. 431 p.
3	GARCIA, O. M. Comunicação em prosa moderna: aprenda a escrever, aprendendo a pensar. 27. ed. Rio de Janeiro: Ed. da Fundação Getúlio Vargas, 2010. 548 p.
4	MARTINS, D. S.; ZILBERKNOP, L. S. Português instrumental: de acordo com as atuais normas da ABNT. 29. ed. São Paulo: Altas, 2010. 560 p.
5	MOTTA-ROTH, D.; HENDGES, G. R. Produção textual na universidade. São Paulo: Parábola, 2010.



Emitido em 14/07/2023

PLANO DE ENSINO Nº 978/2023 - DMCAx (11.57.04)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 14/07/2023 21:16)

GUILHERME ALZAMORA MENDONÇA

COORDENADOR

CEMIAx (11.51.17)

Matrícula: ###620#6

(Assinado digitalmente em 14/07/2023 20:08)

LEANDRO HENRIQUE SANTOS

PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO

DMCAx (11.57.04)

Matrícula: ###560#3

Visualize o documento original em <https://sig.cefetmg.br/documentos/> informando seu número: **978**, ano: **2023**, tipo: **PLANO DE ENSINO**, data de emissão: **14/07/2023** e o código de verificação: **a50d660c10**